

LUNDI 26 MARS, 14H30
MAISON DES ASSOCIATIONS. PONT DE CLAIX

MARDI 27 MARS, 14H30 HÔTEL DE VILLE, GRENOBLE

MERCREDI 28 MARS, 14H30 AMPHIDICE, CAMPUS UNIVERSITÉ GRENOBLE ALPES

Projections suivies d'échanges intergénérationnels et d'un pot convivial.

ENTRÉE LIBRE















PROGRAMME

LUNDI 26 MARS, 14H30, MAISON DES ASSOCIATIONS, PONT DE CLAIX 29 av. du Maguis de l'Oisans. Bus C2 arrêt Mairie

- L'habit ne fait pas le moine, de Sandrine Veysset
- Champagne, d'Olivier Ducray
- Celui qui domptait les nuages, de Nicolas Bianco-Levrin et Julie Rembauville
- Des racines, de Jeanne Traon-Loiseleux
- Tout pour grand-mère, d'Eliot Covrigaru
- Pépé le morse, de Lucrèce Andreae, César du court métrage 2018
- Attends moi j'arrive, de Pierre Glémet
- L'air d'un oubli, d'Olivier Fély-Biolet, en présence du réalisateur

MARDI 27 MARS, 14H30, SALON D'HONNEUR DE L'HÔTEL DE VILLE, GRENOBLE 11 bd Jean Pain. Tram C arrêt Grenoble Hôtel de ville

- · L'avenir est à nous, de Benjamin Guillard
- Jamais sans mon dentier, de Bellecour école
- Le chemin perdu, de Teresa Garcia
- Au diapason, d'Adrien Ricciardelli
- Autopsie, de Pauline Gosnat
- La deuxième vie du sucrier, de Didier Carnaux
- J'ai mal occupé ma jeunesse, d'Anne Aguerro
- 8 ay, d'Hüseyin Aydin Gürsoy

MERCREDI 28 MARS, 14H30, AMPHIDICE, SAINT MARTIN D'HÈRES Campus urniversitaire, 1361 rue des résidences. Tram B arrêt Condillac

- Vieille courge, de Claire Sichez
- L'amour, l'amour, de Sandrine Veysset
- Mamie, de Janice Nadeau
- Même les pigeons vont au paradis, de Samuel Tourneux
- Dérives, de Bill Barluet
- Les souvenirs, de Renaud Martin
- Allegro ma non troppo, d'Alissa Wenz
- Entre ciel et terre, de Delphine Lemoine
- Cinema de quartier, de Sandrine Veysset

Proposé par les étudiants du master Sciences sociales - Vieillissement sociétés technologies de l'UFR Sciences de l'Homme et de la Société, la Structure Fédérative de recherche Santé Société de l'UGA, en collaboration avec les Villes de Pont de Claix, Grenoble et Saint Martin d'Hères et des groupes de retraités.